



園章デザイン 人間国宝 田村耕一先生

第二十一号



発行者／学校法人 春龍愛育会
春竜幼稚園
栃木県佐野市大祝町 2312
TEL 0283(27)0051
FAX 0283(27)0052
<http://www.sctv.jp/~donryu-youshien/>
E-mail : donryu-youshien@sctv.jp
編集責任者／小林研介
題字デザイン／武井宏允先生
印 刷 所／荒畠印刷所



▲作品展にむけて

なかがわ水遊館▼



きしました。うさぎやアヒルを飼つています。うさぎが芋植えましたとばかり並べたとしてもそれだけでは意味がないのではなく思います。その活動をしていくことに安直に満足するだけではなく、その中でこの子に何を育てたいのか。だとすれば何を用意してあげ、どんな言葉をかけるのか、他にも違うやり方はあるのではないかとのではといった猛烈なる内省が子どもと共に生きる保育者には求められるのです。

そうした意味において意気込み溢れる園。そして意気込み溢れる保育者集団が今こそ望まれる時ではないと考えています。

幼稚教育は「環境による教育」と言われ、園の建物も園舎の木々や飼っている動物もみんな子ども達にとっての大変な教育的な刺激となっています。枝葉茂密な古木や江戸時代の大仏さま裏山の急斜面も金木犀（きんめくせい）の香りもが幼な子の五感をゆすぶり大脑を覚醒させてくれるのです。ですからその環境をどのように整えるか、いやどこで創つて行くかというところが幼稚園教育にとつてもすごく大切

なつて、月日もまた流れます。でも、この間は、必ず子ども達がする活動の中に、何らかの形で現れてきます。それは保育者が単に子ども達に何かをさせてやるだけではなく、どのように子どもを狙って、どのように経験させているかということを大事にしているというところあります。

絵を描くということをひとつ例に挙げますと、各自に自由画帳を与え、クレヨンで好きなものを描いている園はよく見られます。とりあえずうちの園では絵

かかりません。しかし仮にこうしたことを見せる人には絵的な表現の前の段階として、先に上げたような「芸術は爆発だ」のような自由な自己表現の経験がその基礎として重要であるという教育的信念があるわけです。また、石垣の上に櫓（やぐら）あり、小さなクラスの子が年長児に憧れ必死になつてよじ登るという環境の園を見たこともあります。が、魅力的かつ挑戦的な遊具を

共にするべき心の持ち方が必要で
でしょう。リズムやメロディーの
正確さを求めるよりも年齢に
よつては大切でしようが、ここで
子ども達の中に育てたい事は
何であるのかを常に考えること
が大切です。

立川の藤幼稚園、いわきのはうとく幼稚園、愛媛、高松、広島、山形、宇都宮の幼稚園・保育園といろいろな園を観させていただきましたが、本当に参考になるところが多くありました。

大切なわけであり、いろいろな園を訪れて観せて頂くと、その園の教育觀といふかもつとストレートに言うと「意気込み」が伝わってきます。私は幼稚園には、とりわけ私立幼稚園にはこの「意気込み」というものがとても重要であると思います。

を描いています（描かせていません）」
す」というわけです。しかし庭園に大きな紙を貼りたつぶりの水彩絵の具で裸になり描かせる（時には水鉄砲で絵の具を噴射している）園はあまり見られません。はたまた砂浜や雪原で長い棒で思いっきり線を描こうな

を歌うときには私が「たくさんのこと」を一つ一つ思い出しながら歌ってね」と言うと練習の時でありますから感極まって泣き出す子がいるのです。歌とはただ歌えばいいものではありません。元気を沸き起こす歌にはそなりの歌い方があるでしようし、思

呑龍幼稚園園長 小林研介



▶運動会の海賊船をつくつたお父さん達



▶お誕生会

用意したものとその意気込みに脱帽した覚えがあります。



春竜幼稚園の先生

保護者会会長 井上智子

六年間の「我が家が春竜ライ
フ」も終わらうとしております。
なぜ私達夫婦が春竜幼稚園を選んだか?
それはひと言。「先生方の魅力」
です。

初めて経験する我が子の幼稚園選び。とても悩みました。同じ様な思い出をお持ちの方は多いと思います。いくつかの園の説明会に参加し、悩む。それを繰り返しました。そして迎えた春竜の説明会。まず他と違ったのは園長先生。「園のセールスポイント」を話す園長先生が多い中、研介先生は「子供に望ましい環境は」というテーマでお

話下さいました。久し振りに学校の講義を受けた様で、新鮮な印象でした。

そして当時の佳代子先生をはじめとした先生方。確かにどの園の先生も明るく、ハキハキとした方達でしたが、春竜の先生はそれだけではありませんでした。

じめとした先生方。確かにどの園の先生も明るく、ハキハキと

した方達でしたが、春竜の先生はそれだけではありませんでした。

卒園の時を迎え、充実した園生活を送れた事、先生方に感謝しております。

また、最後になりましたが、保護者会活動の中、たくさんの皆さんと知り合えた事、私自身の大きな収穫でした。温かい御協力、御理解に支えられ、楽しく行事や活動を作り上げる事が出来ました。本当にありがとうございました。

大切にすること:まだ他にも

こと、助け合うこと、自分で考

えること、時には人に頼ること、友達だけではなく動物を大

切にすること:まだ他にも

もどれも一生懸命だったことを

昨日のように覚えています。降

らった」なんて声も聞きました。

でも、もうそんな会話を子どもたちと出来ないんだなあと思う

年長になつたら、年少・中

お世話頼んだよ。そして、い

つまでも、笑顔を忘れないでみ

んなで居て下さい。

ます。

こんな素晴らしい先生方と出会い、密度の濃い幼稚園生活を送る事が出来た我が子たちは幸です。必ずや、これから的人生の糧となると信じております。

生徒会活動を通し、「たんぽぽ組」の子どもたちが一つ

一つ成長していく姿を日々実感してきました。友達と協力する

こと、助け合うこと、自分で考

えること、時には人に頼ること、友達だけではなく動物を大

切にすること:まだ他にも

もどれも一生懸命だったことを

昨日のように覚えています。降

らった」なんて声も聞きました。

でも、もうそんな会話を子どもたちと出来ないんだなあと思う

年長になつたら、年少・中

お世話頼んだよ。そして、い

つまでも、笑顔を忘れないでみ

んなで居て下さい。

忘れないたんぽぽ組

教諭 飯塚美智

4月。期待と不安を抱えながら入園式の日を迎える。子ども達と同様、私も新しい環境でのスタートだったからです。

幼稚園の先生として初めて出会った16人の子ども達。みんなと過ごした一年間はとても楽しく早いものでした。「おはよう!」「お母さんごっこしよう!」と沢山の遊びをして楽しんでくれたり私がバスから

など大きな行事はもちろん、普段の何げない生活の中にある他の愛もない子ども達との関わりそ

んな成長を傍で見守れた事を誇りに思つと同時に子ども達のま

さまの成長を祈っています。

うさぎ組の子ども達、一年間

先生として慕ってくれて本当に

ありがと。これからもみんな

で仲良く楽しい幼稚園生活を

送つて下さい。そして一年間沢山のご協力を下さった保護者の方々、本当にありがとうございます。

昨年より文部科学省の「体力向上の基礎を培うための幼児期における実践活動の在り方に関する調査研究協力者会議」とい

う大変長い名前の会に委員として

て参加しています。

この会は幼児の体力や運動技

能の低下が叫ばれる中、その実

態を全国規模で調査し、もしそ

うならどのような形で回復する

かということを検討する会議で

す。

実は上記の卒園生のサッカーチームには、児童向けの遊具があり、遊びのモデルがいて、安全に関する遊びの環境はと言いますと、正

に放牧状態でありました。2歳前から一人で遊びに出かけた園

庭には、児童向けの遊具があり、遊びのモデルがいて、安全に関

するわけですが、彼の幼児期の運動的な環境はと言いますと、正

に放牧状態でありました。2歳前から一人で遊び